

DRESSUURHENGSTEN

Ferguson (Floriscout x Lauries Crusador xx x Wolkentanz I)

Ferguson toonde een uniforme collectie, ruim voldoende ontwikkelde, hoogbenige veulens die ruim voldoende tot goed in het dressuurmodel staan. De hals is ruim voldoende van lengte, goed gevormd en wisselend wat betreft bespiering. De rug is doorgaans licht gezonken, waarbij de lendenen matig zijn aangesloten. Het voorbeen is soms licht frans gesteld. Het achterbeen is correct gesteld, een enkele maal steil. Het fundament is hard en iets fijn. De stap is ruim voldoende van ruimte. De draf is goed van ruimte met veel souplesse waarbij het achterbeen ruim voldoende krachtig ondertreedt. De galop is krachtig, goed van ruimte, souplesse en gedragenheid.

Ebony (Painted Black x Jazz x Contango)

Ebony toonde een uniforme collectie, goed ontwikkelde veulens die ruim voldoende tot goed in het dressuurmodel staan. Het hoofd is sprekend. De hals is goed gevormd, goed bespied en ruim voldoende van lengte. De rug is doorgaans licht gezonken. De croupe is hellend en goed van lengte. De broekspier loopt mooi lang door. Het voorbeen is een enkele keer frans gesteld. Het achterbeen is een fractie sabelbenig. Het fundament is hard en iets fijn. De stap is ruim voldoende van ruimte. De draf is goed van ruimte en wordt met ruim voldoende tot veel souplesse getoond waarbij het achterbeen meer tot dragen moet komen. De galop is ruim voldoende krachtig, voldoende tot ruim voldoende van ruimte maar zou meer schoudevrijheid moeten hebben.

Feel Good (Contango x OO Seven x Saluut)

Feel Good toonde een uniforme collectie ruim voldoende ontwikkelde veulens die ruim voldoende tot goed in het dressuurmodel staan. Het hoofd is sprekend met een correcte hoofd-halsverbinding. De halzen zijn lang en goed van vorm. De veulens hebben een mooie schoft/schouderpartij. Het voorbeen is licht frans en week gekoot. Het achterbeen is een fractie sabelbenig. De stap is ruim voldoende van ruimte en souplesse. De draf is goed van ruimte, ruim voldoende van souplesse maar zou iets meer afdruk en gedragenheid moeten hebben. De galop is ruim voldoende van ruimte, souplesse en houding waarbij opgemerkt wordt dat achterbeen wel genoeg wordt ondergebracht maar daarin krachtiger zou mogen zijn.

Franklin (Ampère x Ferro x Flemmingh)

Franklin toonde een uniforme collectie ruim voldoende tot goed ontwikkelde veulens die goed in het dressuurmodel staan met veel uitstraling. Het hoofd is sprekend. De schoft is doorgaans goed van lengte. De rug is ruim voldoende van lengte. De croupe is goed van vorm, lengte en bespiering. Het voorbeen is van terzijde gezien correct gesteld maar wat teer en van voren gezien frans gesteld met smalle voeten. Het achterbeen is licht sabelbenig. De stap is voldoende van ruimte en souplesse. De draf is lichtvoetig met veel schoudevrijheid en is goed tot zeer goed van ruimte met een goed gebruik van het achterbeen. De galop is goed van ruimte, afdruk en souplesse en wordt met veel balans getoond. Opvallend is het vermogen tot schakelen in beweging.

Fashion Hill (Uphill x San Remo x Cabochon)

Fashion Hill toonde een uniforme collectie, ruim voldoende tot goed ontwikkelde aansprekende veulens die goed in het dressuurmodel staan met een aansprekend front. Bij de thuis gescoorde veulens was de rug meermalen gezonken waarbij ook de lendenen matig waren aangesloten. Bij de door de eigenaar geselecteerde veulens was de rug goed van lengte en bespiering met goed aangesloten lendenen. Het voorbeen is van terzijde gezien steil en van voren gezien licht frans gesteld. Het achterbeen is een enkele maal iets lang en sabelbenig. De stap is actief en goed van ruimte. De draf is lichtvoetig, goed van ruimte en heeft een goed lichaamsgebruik met veel buiging in de gewrichten maar waarbij het achterbeen meer moet ondertreden. De galop is ruim voldoende van ruimte, afdruk en balans.

Fellini (Ampère x Jazz x G.Ramiro Z)

Fellini toonde een uniforme collectie, goed ontwikkelde, hoogbenige en langgelijnde veulens die goed in het dressuurmodel staan. De veulens hebben een aansprekend front met veel uitstraling. De rug is goed van lengte en bespiering. Bij de thuis gescoorde veulens was het voorbeen van terzijde gezien meermalen hol en van voren gezien frans gesteld. Bij de door de eigenaar geselecteerde veulens was het voorbeen correct gesteld. Het achterbeen is meerdere malen lang en licht sabelbenig. Het fundament is hard en passend van omvang. De stap is ruim voldoende van ruimte en souplesse. De draf is lichtvoetig, heeft veel souplesse en is ruim voldoende van ruimte. Het achterbeen zou meer tot dragen moeten komen. De veulens galopperen gemakkelijk aan, zijn daarin ruim voldoende krachtig en hebben een goede balans. In beweging hebben de veulens een aansprekend front.

For Gribaldi (Gribaldi x Michelangelo x Eclatant)

For Gribaldi toonde een uniforme collectie, ruim voldoende ontwikkelde, hoogbenige veulens met een mooi groot oog die goed in het dressuurmodel staan. De veulens hebben een aansprekend front en vertonen veel bloed. De rug is een enkele maal wat gezonken. De croupe is goed van lengte, soms hellend. Het voorbeen is doorgaans frans gesteld. Het achterbeen is wisselend gesteld, zowel een sabelbenig, een correct als een steil achterbeen werd geconstateerd. Het fundament is hard maar iets fijn. De stap is goed van ruimte en souplesse. De draf is lichtvoetig, heeft veel souplesse en is ruim voldoende van ruimte maar zou krachtiger moeten zijn waarbij het achterbeen meer tot dragen moet komen. In draf hebben de veulens een goede houding. De veulens galopperen gemakkelijk aan en hebben dan ruim voldoende afdruk, ruim voldoende ruimte en een goede balans.

George Clooney (De Niro x Wolkentanz I x Forrest xx)

George Clooney toonde een uniforme collectie veulens die ruim voldoende tot goed ontwikkeld zijn en ruim voldoende in het dressuurmodel staan. Het hoofd is sprekend. De hals is goed van lengte, vorm en bespiering. De rug is meermalen licht gezonken. Het voorbeen is licht frans gesteld. Het achterbeen is soms iets sabelbenig. De stap is actief en goed van ruimte. De draf is goed van ruimte en souplesse waarbij het achterbeen meer tot dragen zou moeten komen. De veulens galopperen makkelijk aan. de galop is goed van ruimte en heeft ruim voldoende tot veel souplesse.

Galaxie (Jazz x Future x Ferro)

Galaxie toonde een uniforme collectie, ruim voldoende ontwikkelde aansprekende veulens die goed in het dressuurmodel staan. De hoofden zijn sprekend. De hals komt wat diep uit de borst. De croupe is doorgaans hellend en goed van lengte. Het voorbeen is frans gesteld. Het achterbeen is sabelbenig. De stap is ruim voldoende tot goed van ruimte en souplesse. De draf is lichtvoetig met een mooie voorbeentechniek en heeft ruim voldoende ruimte en souplesse waarbij het achterbeen echter meer tot dragen zou moeten komen. De veulens galopperen makkelijk aan met een goede beentechniek en balans.

Giovanni (Chippendale x Scandic x Negro)

Giovanni toonde een uniforme collectie, goed ontwikkelde veulens die ruim voldoende tot goed in het dressuurmodel staan. De hals komt diep uit de borst maar wordt in beweging goed gebruikt. Bij de thuis gescoorde veulens was het voorbeen vaak steil gekoot en frans gesteld. Bij de door de eigenaar geselecteerde veulens was de kootstand soms week. Het kruis is hellend en goed van lengte. Het achterbeen is sabelbenig. De stap is goed van ruimte. De draf is lichtvoetig en ruim voldoende van ruimte, kracht en balans. De veulens galopperen makkelijk aan met een goed onder springend achterbeen. De galop is goed van ruimte, afdruk en balans.

Geniaal (Vivaldi x Biotop x Ferro)

Geniaal toonde een uniforme collectie goed ontwikkelde, hoogbenige veulens die goed in het dressuurmodel staan met veel uitstraling. De hals is goed van lengte, vorm en bespiering. De rug-lendenen partij zou soms meer bespiering moeten hebben. De croupe is hellend en goed van lengte. Het voorbeen is een enkele maal frans gesteld. Het achterbeen is een fractie lang en sabelbenig. De stap is goed van ruimte en souplesse. De draf is lichtvoetig, goed van ruimte en souplesse met een mooi gebruik van het voorbeen. In draf moet het achterbeen krachtiger ondertreden. De galop is lichtvoetig, ruim en wordt met veel souplesse en balans getoond.

Glock's Toto Jr. (Totilas x Desperados x Rotspon)

Glock's Toto Jr. toonde een uniforme collectie, goed ontwikkelde hoogbenige veulens die goed in het dressuurmodel staan met veel uitstraling. De hals is goed van lengte, vorm en bespiering. Bij de thuis gescoorde veulens was de rug meermalen gezonken en zou vaak iets meer lengte moeten hebben. Bij de door de eigenaar geselecteerde veulens was de rug goed van lengte en bespiering. De croupe is goed van ligging, lengte en bespiering. Het voorbeen is correct gesteld. De koten zijn lang en wisselend gesteld. Het achterbeen is een fractie sabelbenig. De stap is goed van ruimte en souplesse. De draf is bergop, goed van ruimte en souplesse met ruim voldoende tot veel afdruk. De galop is krachtig en gedragen met een ruim voldoende tot goede ruimte en souplesse. De veulens bewegen met opvallend veel balans en schakelvermogen.

Glamourdale (Lord Leatherdale x Negro x Ahorn)

Glamourdale toonde een uniforme collectie, goed ontwikkelde, langgelijnde en aansprekende veulens die goed in het dressuurmodel staan. Het hoofd is voldoende

sprekend. De rug is soms gezonken, waarbij de lendenen matig zijn aangesloten. De croupe is een fractie hellend en goed van lengte. Het voorbeen is een enkele keer frans gesteld. Het achterbeen is een fractie lang en sabelbenig. Het fundament is hard en passend. De stap is ruim voldoende van ruimte. De draf is bergop, goed van ruimte en souplesse waarbij het achterbeen aktiever moet ondertreden. De veulens draven met een aansprekende voorhand. De galop is krachtig, goed van ruimte en souplesse.

Gotcha-Utopia (Ziesto x Uphill x Darlington)

Gotcha-Utopia toonde een uniforme collectie, ruim voldoende ontwikkelde veulens die ruim voldoende in het dressuurmodel staan met veel uitstraling. De hals is goed van vorm, lengte en bespiering en wordt goed gebruikt. De rug is meermalen gezonken en zou iets meer lengte moeten hebben. De croupe is hellend en goed van lengte. Het voorbeen is soms bokbenig en week gekoot. Het achterbeen is een fractie sabelbenig. De stap is goed van ruimte en souplesse. De draf is lichtvoetig en ruim voldoende van ruimte maar zou meer afdruk moeten hebben. De galop is lichtvoetig en wordt met veel souplesse en balans getoond maar zou iets meer ruimte moeten hebben.

Governor (Totilas x Jazz x Uift)

Governor toonde een uniforme collectie goed ontwikkelde, hoogbenige veulens die goed in het dressuurmodel staan met veel uitstraling. De hals heeft een goede bespiering maar zou soms iets meer lengte kunnen hebben en komt diep uit de borst. De rug is goed van lengte maar een enkele keer gezonken. De croupe is hellend en goed van lengte. Het voorbeen is van terzijde gezien soms hol en steil gekoot en van voren gezien vaak frans gesteld. Het achterbeen is een fractie sabelbenig. Het beenwerk is hard en iets teer. De stap is goed van ruimte en souplesse. De draf is lichtvoetig en vertoont veel takt en is goed van ruimte en souplesse en ruim voldoende gedragen. De galop is lichtvoetig en wordt met veel balans getoond.

Ghandi (Bojengel x Tuschinski x Rousseau)

Ghandi toonde een uniforme collectie, goed ontwikkelde, hoogbenige langgelijnde veulens die goed in het dressuurmodel staan met veel uitstraling. De hoofd-hals verbinding is licht. De hals is goed van vorm, heeft veel lengte maar is wat arm gespierd. De hals wordt in beweging goed gebruikt. De schoft heeft veel lengte. De rug is goed van lengte en bespiering. De croupe is goed van ligging, lengte en bespiering. Het voorbeen is correct gesteld. Het achterbeen is een fractie steil. Het beenwerk is hard en iets teer. De stap is goed van ruimte en souplesse. De draf is lichtvoetig en goed van ruimte en souplesse waarbij het achterbeen aktiever moet worden ondergebracht. De galop is lichtvoetig en goed van ruimte en balans.

Grenoble (Bordeaux x Florencio x Jazz)

Grenoble toonde een uniforme collectie, goed ontwikkelde veulens die ruim voldoende tot goed in het dressuurmodel staan met uitstraling. De hals is goed van lengte, zwaar gespierd

en komt diep uit de borst. De rug is doorgaans licht gezonken. De croupe is goed van ligging, lengte en bespiering. Het voorbeen is een enkele keer frans gesteld. Het achterbeen is meermalen lang en sabelbenig. Het fundament is hard en goed ontwikkeld. De stap is ruim voldoende van ruimte. De draf is ruim voldoende tot goed van ruimte en wordt met ruim voldoende souplesse getoond waarbij het achterbeen meer tot dragen moet komen. De galop is ruim voldoende van ruimte en heeft een goede souplesse en balans maar zou meer afdruk moeten hebben.

GELDERSE HENGST

Floris BS (Negro x Elegant)

Floris BS toonde een wisselende collectie voldoende ontwikkelde veulens die een voldoende tot goede Gelderse opdruk hebben en die ruim voldoende in het rechthoeksmodel staan. De veulens bewegen met ruim voldoende houding, kracht en souplesse. De veulens uit Gelderse en tuigpaardmerries onderscheidden zich in positieve zin.